

Psaume 121 (Hébr. 122)

Cantique des pèlerinages. De David

Voix principales avec accords et basse Rythmique

Musique : Dominique Collardey © 2010 - Edition du 27/11/2025

NB : Cette partition se lit en séquence. Les mélodies et grilles d'accords des versets 1, 3 et 5 sont identiques, de même pour les versets 2 et 4.

PROLOGUE

♩ = 66

Sol Do Ré Sol Do Ré Sol Do Ré Sol

ANTIENNE (partie 2/2 - Ligne de texte verte ou bleue)

Jubilante

Basse rythmique Sol Do Ré Sol Do Ré Sol Do Ré Sol

Assemblée

Ton [>]rè - gne SEI - GNEUR est un [>]rè - gne de paix.
Le Christ est vrai - ment, vrai - ment res - su - sci - té !

VERSET 1

B. R. Sol Sol Sol Ré Ré Ré La⁷ La⁷ La Ré Ré Ré

Vocal

Quelle joie quand on m'a dit : "Nous i - rons à la maison,

3 B. R. Sol Sol Sol La m Ré Ré Sol Mi La Ré Ré Ré

V. à la mai - son du SEIGNEUR, à la mai - son du SEI - GNEUR !"

ANTIENNE (partie 1/2) : ALLELUIA !

B. R. Sol Sol Sol Ré Ré Ré La⁷ La⁷ La Ré Ré Ré

Ass.

Al - lé - lu - Al - lé - lu - ia ! Al - lé - lu - Al - lé - lu - ia !

3 B. R. Sol Sol Sol La m Ré Ré Sol Mi La Ré Ré Ré

Ass. Al - lé - lu - Al - lé - lu - ia ! Al - lé - lu - ia ! Al - lé - lu - ia !

B. R. Sol Do Ré Sol Do Ré Sol Do Ré Sol

Ass. Ton r^e - gne SEI - GNEUR est un r^e - gne de paix.
Le Christ est vrai - ment, vrai - ment res - su - sci - té !

VERSET 2 en alternance hommes-femmes ou sinon chantre-assemblée

B. R. Sol Sol Sol Do Do Do/Si La m La La Ré Ré Ré/Do

Femmes *Cresc* Main-te - nant no-tre mar - che,

Hommes *Cresc* Main-te - nant no-tre mar - che

B. R. 3 Si m⁷ Si Si Mi m Mi m Mi La m⁷ La La Ré^{sus4} Ré^{sus4} Ré^{sus4} Ré Ré Ré Ré⁷ Ré⁷ Ré

F. Prend fin de-vant tes por - tes Jé - ru - sa - lem !

H. Prend fin de-vant tes por - tes Jé - ru - sa - lem !

VERSET 3

B. R. Sol Sol Sol Ré Ré Ré La⁷ La⁷ La Ré Ré Ré

V. Jé - ru - sa - lem, te voi-ci dans tes murs :

B. R. 3 Sol Sol Sol La m Ré Ré Sol Mi La Ré Ré Ré

V. Jé - ru - sa - lem, où tout en - sem - ble ne fait qu'un !

ANTIENNE (partie 1/2) : ALLELUIA !

B. R. Sol Sol Sol Ré Ré Ré La⁷ La⁷ La Ré Ré Ré

Ass. Al - lé - lu - Al - lé - lu - ia ! Al - lé - lu - Al - lé - lu - ia !

3 B. R. Sol Sol Sol La m Ré Ré Sol Mi La Ré Ré Ré

Ass. Al - lé - lu - Al - lé - lu - ia ! Al - lé - lu - ia ! Al - lé - lu - ia !

ANTIENNE (partie 2/2 - Ligne de texte verte ou bleue)

B. R. Sol Do Ré Sol Do Ré Sol Do Ré Sol

Ass. Ton rè - gne SEI - GNEUR est un rè - gne de paix.
Le Christ est vrai - ment, vrai - ment res - su - sci - té !

VERSET 4 en alternance hommes-femmes ou sinon chantre-assemblée

B. R. Sol Sol Sol Do Do Do/Si La m La La Ré Ré Ré/Do Si m⁷ Si Si Mi m Mi m Mi

F. *Cresc* C'est là que mon-tent, c'est là qu'Isra-ël

H. *Cresc* les tribus du SEIGNEUR, doit rendre

B. R. La m⁷ La La Ré^{sus4} Ré^{sus4} Ré^{sus4} Ré Ré Ré Ré⁷ Ré⁷ Ré

F. Jérusalem ! Jérusalem !

H. grâ - ce au nom du SEI - GNEUR Jérusalem !

B. R. Sol Sol Sol Ré Ré Ré La⁷ La⁷ La Ré Ré Ré

V. Jé - ru - sa - lem, siè - ge du droit,

B. R. 3 Sol Sol Sol La m Ré Ré Sol Mi La Ré Ré Ré

V. Jé - ru - sa - lem, siège de la maison de David !

ANTIENNE (partie 1/2) : ALLELUIA !

B. R. Sol Sol Sol Ré Ré Ré La⁷ La⁷ La Ré Ré Ré

Ass. Al - lé - lu - Al - lé - lu - ia ! Al - lé - lu - Al - lé - lu - ia !

B. R. 3 Sol Sol Sol La m Ré Ré Sol Mi La Ré Ré Ré

Ass. Al - lé - lu - Al - lé - lu - ia ! Al - lé - lu - ia ! Al - lé - lu - ia !

ANTIENNE (partie 2/2 - Ligne de texte verte ou bleue)

B. R. Sol Do Ré Sol Do Ré Sol Do Ré Sol

Ass. Ton rè - gne SEI - GNEUR est un rè - gne de paix.
Le Christ est vrai - ment, vrai - ment res - su - sci - té !

Serein, psalmodié autour de (♩ = 100)

Les femmes ayant la tessiture peuvent chanter en appoint 1 octave au-dessus, mais sans forcer, etc.

F. Sol Do Ré⁷ Sol La m Ré⁷ Sol
Chantre ou chœur de femmes
 Appelez le bonheur sur Jérusalem : assemblée s'il n'y a pas d'alternance hommes-femmes
 Appe-lez le bonheur sur Jérusalem :

H.
 hommes s'il y a alternance hommes-femmes
 Appe-lez le bonheur sur Jérusalem :

F. Do Ré⁷ Sol La m Ré⁷ Sol
chantre ou chœur de femmes
 "Paix à ceux qui t'ai - ment ! assemblée s'il n'y a pas d'alternance hommes-femmes
 "Paix à ceux qui t'ai - ment !

H.
 hommes s'il y a alternance hommes-femmes
 Paix à ceux qui t'ai - ment !

F. Sol Do Ré⁷ Sol , Sol La m Ré⁷ Sol ,
chantre ou chœur de femmes
 Que la paix rè - gne dans tes murs, assemblée s'il n'y a pas d'alternance hommes-femmes
 le bonheur dans tes pa-lais !"

H.
 hommes s'il y a alternance hommes-femmes
 le bonheur dans tes pa-lais !"

F. Sol Do , Ré⁷ Sol ,
chantre ou chœur de femmes
 À cause de mes frè-res et de mes sœurs, je di-rai : "Paix sur toi !"

H.

F. Sol Do , Ré⁷ Sol ,
assemblée s'il n'y a pas d'alternance hommes-femmes
 À cause de mes frè-res et de mes sœurs, je dé-si - re ton bien.

H.
 hommes s'il y a alternance hommes-femmes
 À cause de mes frè-res et de mes sœurs, je dé-si - re ton bien.

CONCLUSION si possible en polyphonie

F. Sol Do Ré Sol
Petit groupe à 4 voix
 f Jérusalem ! fff tous, en ralentissant
 Jérusalem !

H.
 Jérusalem ! Jérusalem !